

la narrazione per imparare e e  
per valutare  
lo studente del VI anno medicina

come è nata l'idea della narrazione per  
imparare ?

casualmente ...

durante il tragitto in macchina con lo  
studente, di ritorno da una visita  
domiciliare

*lo studente parlava, parlava, narrava e raccontava le  
scoperte...*

*un apprendimento straordinario della MG? si  
utilizziamolo come metodo didattico*

# perché è necessario un Metodo e l'indicazione all'uso

lo strumento narrativo deve essere inserito nell'offerta formativa del Manifesto degli studi, definendo perché e come verrà utilizzato:

1. per imparare :Linee guida per scrivere la narrazione
1. indicazioni per valutare l'apprendimento da parte del medico Tutor prima e dal docente durante l'esame

# Linee Guida per scrivere la Narrazione: cosa scrivere

## Scrivere una “storia” in cui ci siano:

- un «titolo»
- un protagonista/protagonisti, non solo la malattia, ma anche il vissuto della persona (il malato, la famiglia, il medico, il vicino di casa, l’infermiere, la segretaria dello studio...)
- le caratteristiche del protagonista personalità, stile, carattere, lavoro...il suo modo di porre il problema
- lo scenario il contesto, familiare/sociale, domiciliare o ambulatoriale

- Il problema/i problemi di salute ed eventuali problemi socio-familiari
- le priorità del medico e le priorità del paziente: coincidono o sono diverse?
- le aspettative che ha il paziente nei confronti della visita
- eventuali emozioni provate dallo studente durante l'incontro e il confronto con quella storia e quella malattia
- quesiti non risolti del caso e le possibili risposte
- e «se foste stati voi il medico»?

# Narrando la

## Scoprire di aver imparato che...

- la malattia è... un problema di tutta la famiglia
- esistono la polipatologia e la non guaribilità
- le problematiche di genere
- Il trattamento con più farmaci (politerapia e interazione fra farmaci)
- le problematiche legate alla appropriatezza diagnostica e terapeutica;
- le problematiche legate alla integrazione ospedale-territorio,  
e le differenze professionali fra MMG e specialisti
- le emozioni che insorgono per una situazione/un problema/una persona
- la volontà di impegnarsi in prima persona come Medici in quella vicenda narrata

*fornire «linee guida» per valutare*

## griglia di valutazione per il tutor attraverso la narrazione (proposta da Giuliana Ferrari)

<b>Rubric valutativa per la narrazione</b>	<b>sufficiente</b>	<b>buono</b>	<b>ottimo</b>
<b>Individuazione del problema che porta il paziente dal medico</b>	ha descritto la visita in modo didascalico	Ha cercato di capire la realtà del paziente	Ha individuato le vere difficoltà del paziente
<b>descrizione della storia clinica del paziente</b>	ha raccolto la storia clinica del paziente	Ha descritto in modo completo ( con diagnosi e terapie)	Ha saputo cogliere, anche le difficoltà che il paziente affronta nel vivere con la propria storia clinica
<b>Valutazione del quadro familiare e sociale del paziente</b>	Ha descritto la realtà familiare e sociale del paziente	Ha compreso quali implicazioni culturali e sociali deve affrontare il paziente nella realtà familiare e sociale in cui vive	Ha colto come organizzare il colloquio della visita e la terapia del paziente tenendo conto della realtà culturale e sociale in cui egli vive
<b>Identificazione della agenda del medico</b>	Ha descritto il punto di vista del medico di medicina generale	Ha individuato le possibilità concrete per il MMG di affrontare i problemi del paziente	Ha compreso e descritto la strategia che il MMG sta mettendo in atto per seguire in modo completo il paziente
<b>Comprendere la relazione medico/paziente</b>	Ha descritto il colloquio della visita	Ha colto il linguaggio utilizzato dal medico e la comunicazione non verbale utilizzata durante il colloquio	Ha capito la dinamica della relazione narrando le caratteristiche verbali e non verbali della comunicazione medico/paziente Annotando anche le proprie personali emozioni
<b>Organizzazione di un piano di cura per il paziente</b>	Ha descritto l'operato del medico	Ha compreso le motivazioni delle scelte terapeutiche	Ha narrato anche la compliance del paziente e il proprio punto di vista

griglia di valutazione per il tutor attraverso la narrazione  
(proposta da Giuliana Ferrari)

<b>Rubric valutativa per la narrazione</b>	<b>sufficiente</b>	<b>buono</b>	<b>ottimo</b>
<b>Individuazione del problema che porta il paziente dal medico</b>	ha descritto la visita in modo didascalico	Ha cercato di capire la realtà del paziente	Ha individuato le vere difficoltà del paziente
<b>descrizione della storia</b>	ha raccolto la storia clinica del	Ha descritto in modo completo (	Ha saputo cogliere, anche le difficoltà
<b>Rubric valutativa per la narrazione</b>	<b>sufficiente</b>	<b>buono</b>	<b>ottimo</b>
Individuazione del problema che porta il paziente dal medico	ha descritto la visita in modo didascalico	Ha cercato di capire la realtà del paziente	Ha individuato le vere difficoltà del paziente

# prevista nella valutazione finale del tirocinio al VI anno

MEDICINA GENERALE NELLE CURE PRIMARIE – 4° modulo		Ha visto eseguire	Ha eseguito almeno una volta	Sa eseguire in modo autonomo
Data inizio	Data Fine			
Individuare il motivo della visita del paziente e le priorità del paziente che accede in studio				
Condurre un esame clinico mirato al problema del paziente				
Condurre un esame clinico a un paziente con disagio psichico				
Condurre in maniera efficace una consulenza telefonica				
Condurre una visita in un paziente a domicilio, nel contesto familiare				
Individuare il caregiver e le persone di supporto per un paziente anziano solo e non autosufficiente				
Comunicare la diagnosi di una malattia grave e/o a prognosi infausta				
Comunicare con un paziente, con la famiglia e con gli altri curanti, in cure palliative e di fine vita				
Individuare i percorsi più appropriati nella rete territoriale e ospedaliera in paziente cronico multipatologico				
Individuare i fattori di rischio cardiovascolare per la prevenzione primaria				
Fornire consigli dietetici a fini preventivi e terapeutici				
Prescrivere una terapia farmacologica, tenendo presente l'appropriatezza e le possibili interazioni farmacologiche				
Fornire informazioni e utilizzare strategie per facilitare l'aderenza alla terapia				
Negoziazione e contrattare le decisioni terapeutiche con tecniche di counselling				
Compilare una ricetta medica su carta libera e su ricettario regionale				
Richiedere ed interpretare i più comuni esami diagnostici e di laboratorio (in modo mirato e appropriato)				
Compilare una richiesta motivata di consulenza specialistica				
Compilare richiesta motivata di Accesso in PS o ricovero ospedaliero				
Interpretare un referto di visita specialistica e una lettera di dimissione individuando le difficoltà di comprensione delle decisioni diagnostiche e terapeutiche				
Redigere i principali "certificati" medici, senza modelli prestampati, anche online.				
Compilare una certificazione di malattia per assenza dal lavoro				
<b>Dimostrare di aver compreso (attraverso la narrazione della storia del paziente e della famiglia)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>la complessità dei problemi, non solo clinici, in studio e a domicilio,</li> <li>l'influenza che gli aspetti relazionali e sociali hanno sul percorso di malattia</li> </ul>				
Tutor		Firma del Tutor		

## Valutazione delle singole attività gestuali su tre livelli crescenti di approfondimento didattico

1. *Ha visto eseguire*
2. *Ha eseguito almeno una volta*
3. Sa eseguire in maniera autonoma
4. Ha approfondito con la narrazione!

Valutazione	Obiettivi	Conoscenze, Capacità	Professionalità	Iniziativa/Entusiasmo
Ottima	Raggiunti Tutti	Notevoli	Esemplare	Notevoli
Buona	La Maggior Parte	Di Base	Buona	Buona
Sufficiente	La metà	Sufficienti	Sufficiente	Sufficienti
Insufficiente	Meno della Metà	Insufficienti	Scarsa/Non Appropriata	Scarsi o Assenti

